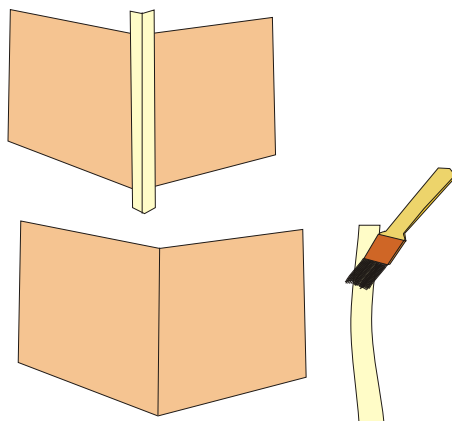


4.2 Registre

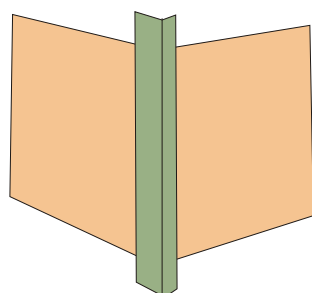
Points particuliers utilisés dans diverses réparations

1/3



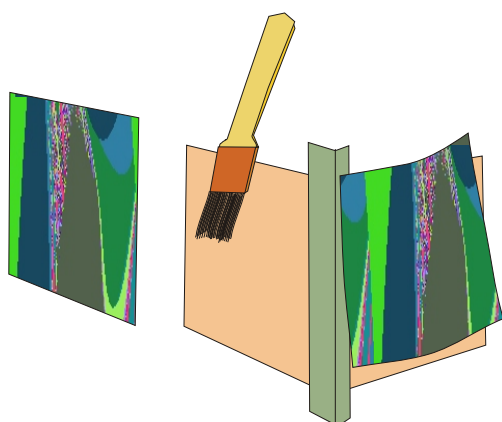
Renforcer deux gardes, avec de la toile "batiste".

Couper 1 bande de 1,2 cm de large un peu plus grand que la garde, la coller à l'intérieur d'une des garde.



Renforcer la troisième garde avec une toile fine de couleur (choisir une couleur en accord avec la couverture). Couper une bande de 3 cm de largeur.

La coller à l'intérieure de la garde légèrement décalée, 1 cm d'un côté et 2 cm le l'autre côté du pli.



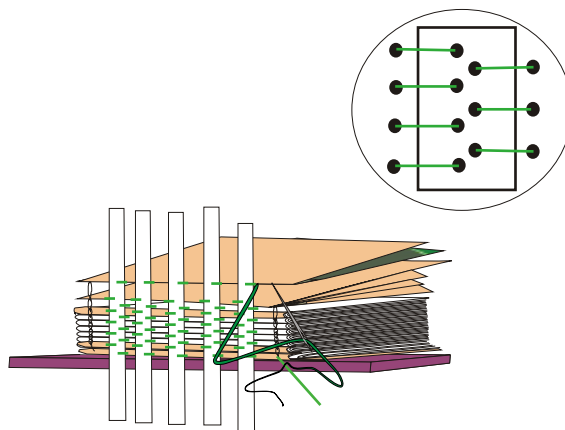
Choisir un papier fanfaisie, le couper au format de la garde, et le coller en plein sur 5 mm sur la toile.

Mettre entre deux cartons et laisser sécher sous poids.

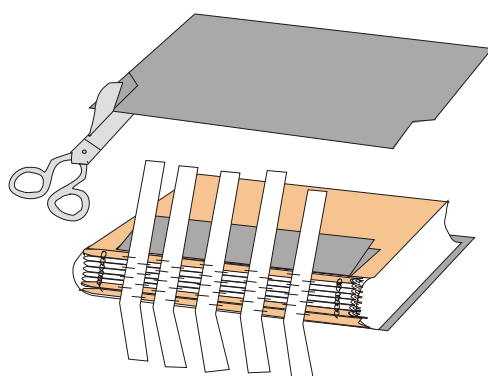
4.2 Registre

Points particuliers utilisés dans diverses réparations

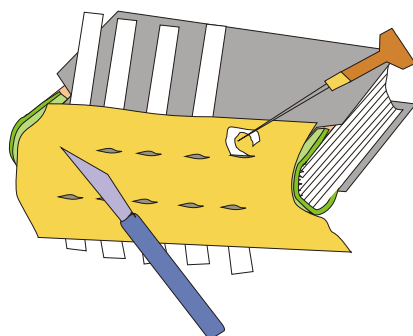
2/3



Coudre sur ruban, en piquant au milieu de celui-ci, une fois à gauche et une fois à droite, pour une couture beaucoup plus solide.



Couper un morceau de carton gris de 300 gr. Pour la hauteur, prendre la hauteur de l'ouvrage plus deux chasses, pour la largeur, prendre la largeur du livre, plus une chasse. Faire une encoche de chaque côté, et coller sur le support (claires, onglets, etc).

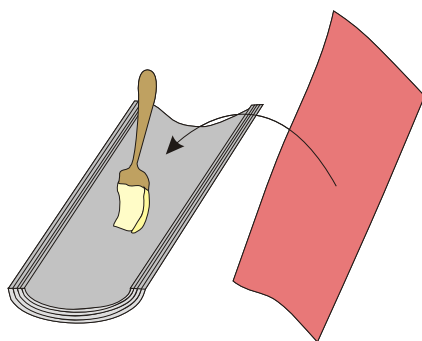


Trouer la molletonnette à l'aide d'un scapel à la hauteur des rubans. Les passer à l'aide d'un poinçon dans les trous de façon à ce qu'ils se trouvent à l'extérieur du molleton.

4.2 Registre

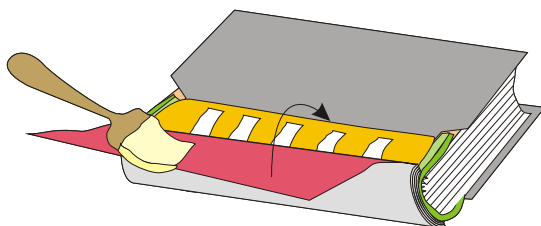
3/3

Points particuliers utilisés dans diverses réparations



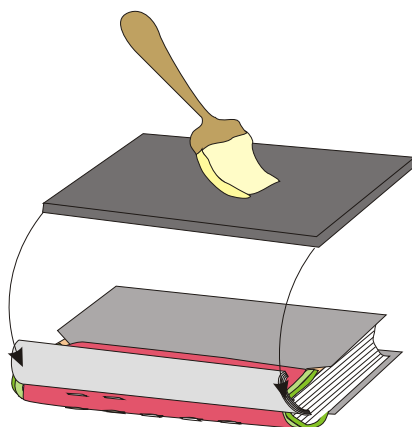
Couper une bande de toile "batiste", de 20 cm + la largeur du faux-dos, et de la hauteur de celui-ci.

Encoller l'intérieur du faux-dos, poser la toile, frotter et laisser sécher.



Poser le faux-dos sur le corps d'ouvrage.

Encoller le rabat de la toile côté intérieur et le fixer sur le plat.



Coller le carton en plein et le poser sur le carton mince et contre le faux-dos (sans charnière). Presser et laisser sécher sous poids une nuit.